ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине

Музыкальный фольклор народов России

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

1. Цели дисциплины:

расширить художественные и музыкальные представления обучающихся о своеобразной музыкальной культуре народов России путем изучения художественно совершенных образцов народной музыки.

Задачи курса:

– выработать умение правильно оценивать достоинства музыкального произведения и определять возможности его использования в музыкально-образовательной работе с детьми;

выработать умение использовать данные музыкального анализа в классной и внеклассной работе со школьниками.

2**. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Музыкальный фольклор народов России» относится к вариативной части учебного плана.

Для освоения дисциплины «Музыкальный фольклор народов России» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные предыдущей (довузовской) ступени музыкального образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и технологии музыкального образования», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Музыкально-историческая подготовка».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Музыкальный фольклор народов России» Изучение дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 «Музыкальный фольклор народов России» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компе-тенций	Содержание компетен-ции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-5	Способен использовать теоретические знания об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления, основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности	ПК.Б-5.1. Имеет представление об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления ПК.Б-5.2. Умеет применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности ПК.Б-5.3. Владеет навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе	**Знает** об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления **Умеет** применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности **Владеет** навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 ч.

Форма контроля: зачет – 7 семестр

5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.